

طريق التمدد بلم الفيل

من خبرات .
□ كيف توظفين خبرتك و
حضورك الشخصي؟ وهل
الأخريين على قاعدة أنك ت
يجهلونها؟
- ساهمت الدراسة والتخصي
في الإضافة الإيجابية لحضور
على الدوام جزءاً لا يتجزأ
ومع أنني أواجه أخطاءً عديدة
قبل البعض، يبقى أسلوب
الرسالة إلى الشخص المعني
التسبب بإحراجة .
□ ما النصيحة التي تو
الشابة الجامعية والمرأة ال
المجتمع، في ما يخص الإطلا
النظافة، البساطة، الاحتن
اللائق بالزمن والمكان، و
الخارجي بالابتسامة، والهدو
□ أصدرت حديثاً «دليل إت
واقمت له حفل توقيع في دبي
الى من تتوجهين به؟ وما ال
- كثير كتبوا عن السفر، لكن
جدي، وممل أحياناً. كتابي
هو هدية لكل مسافر، بهدف
وإنجاحها، وكيفية التعاون
لجعل تجربة السفر من وج
هائئة وسالمة ومريحة وليد
بطريقة مبسطة، خفيفة ومره
□ كيف يمكن تحويل مفهوم،
ممارسة طبيعية في حياتنا
دور كتابك في هذا الإطار؟
- الجهل هو العدو الأكبر لنا
لكن الأخطر هو أن نعلم ش
الإتيكيت، أي أصول التص
للجميع، بعكس ما يعتقد البع
طريقة استخدام الشوكة وال
حسن التصرف واللياقة وال
المجالات وكل الحالات، وكتاب
المرأة العاكسة لذلك، أمل أن
في مجالات الحياة المتنوعة .
□ في أي اتجاه تنصحين
الجيل الحالي للتخصص؟
- ليست المسألة في الاختصاص
بصورة عامة، وعدم التوقف
بشكل مستمر، عبر القراءة و
ومتابعة دورات علمية متقدمه
الأمر. العلم سلاح ضروري
من دون الثقافة العامة .

التهديب واللياقة .
وحسن التصرف
تؤدي إلى بناء علاقات
متينة وثابتة، الحملة
أنني أوظف كل ذلك
في الاندماج والتعاون
لمساعدة المحتاجين من
العائلات، أو التلاميذ
المتفوقين الذين
يحتاجون إلى منح
دراسية، من خلال
المؤسسات الخيرية
ورابطات خريجي الجامعات الموجودة في
دولة الإمارات العربية المتحدة .
□ تابعت دورات في الإتيكيت، بالإضافة
إلى تصميم الأزياء والإطلالة في كل من
لندن ودبي، لماذا؟
- الإتيكيت وحسن المظهر والصورة الجميلة
للمرء مسائل كنت أطبقها بالفطرة وأعلمها
للغير. إحساسي بافتقارها بصورة عامة
دفعني إلى التخصص في هذا المجال، كي
تتاح لي فرصة مشاركة الآخرين ما أمتلك

علينا التسلح بالابتسامة النابتة
من أعماقنا
طفولتي هي الوطن والأهل
والأصحاب





أريد أن يعاملوني. هي ميزات أحملها في داخلي، ولا أظن أنها تغيرت أو قد تتغير. □ ما الذي أخذك إلى عالم الحقوق الذي قد يتصوره البعض يصلح للرجال أكثر منه للنساء؟

عالم القانون بحر واسع، والتسلح به يتيح للمرأة أن يقف شامخاً أمام أي تحدٍ وظيفي، وفي شتى المجالات. نشأتي في منزل يشجع على العلم والتعلم، وتربيتي القائمة على عدم التفريق بين الصبي والفتاة، كان لهما الدور الفاعل بأخذي في هذا الاتجاه، بالإضافة إلى أن حلمي الأول كان أن التحق بالسلك الدبلوماسي، وهذا ما دفعني إلى دراسة الحقوق.

□ أنت اليوم الرئيس التنفيذي لبنك بيروت في دولة الإمارات ومنطقة الخليج.. كيف بدأت علاقتك بالمال وشؤونه وشجونه؟ علاقتي بالمصارف بدأت كأني وظيفة عملية، لكنها سرعان ما باتت جزءاً لا يتجزأ من حياتي الشخصية، إذ منحت الوظيفة كامل وقتي وجهدي، كما نجحت فيها بطريقة دفعنتي للتقدم إلى أعلى المراكز، ذلك أن التفاني والإخلاص والاجتهاد والتعلم المستمر لا بد من أن تنعكس تطوراً ونجاحاً بطريقة ما.

سيدة المجتمع

ليست «عارضة أزياء»

□ تتولين منصب مسؤولية في مجال شبه محسوب على الرجال، هل تشعرين بالمنافسة أو عدم الترحيب بك؟ وكيف تتعاملين مع هذه الحالة؟

لم أشعر لمرّة أنني غير مرحب بي، كما لم أسمح للزميل الرجل أن ينظر إليّ بغير موقع النظير له، المجتهد مثله والمتساوي به، بل ربما لأفضل منه عملياً، في مناسبات متعددة! تذكّر كثيراً الأيام التي كنت فيها المرأة الوحيدة المشاركة في مؤتمرات مصرفية أو تخصصية في الاستثمارات العالمية.

□ ما الذي حققته في وطنك لبنان؟ وما الذي جذبك للحضور إلى دبي والإقامة والعمل فيها؟

عملت لدى مصرف واحد في لبنان، لكن جتهادي أسهم في حصولي على درجات ترفيع متتالية. للأسف الظروف الأمنية والاقتصادية في بلدنا الحبيب لبنان دفعنتي كما دفعت الكثير من الشبان والشابات إلى

□ اللافت حضورك في العديد من المناسبات الاجتماعية التي تشهدها دبي، ما الدافع وراء مشاركتك هذه؟

طبيعة عملي المصرفي، ومن ثم أصول المظهر والإتيكيت، تتطلب مني تواصلًا دائماً مع الناس، وتستدعي حضوراً في العديد من المناسبات الرسمية والاجتماعية. التواصل مع الناس يكسر كل أنواع الحواجز، ويسهل التعاطي العملي بيننا.

□ بصراحة: ما هو مفهومك لسيدة المجتمع؟ وهل من دور فعلي لها، أم أن الأمر أشبه بلقب فخري؟

برأيي أن سيدة المجتمع ليست المرأة التي تواظب على حضور كل المناسبات، والظهور كأنها «عارضة أزياء» بأشكال مختلفة، وحتى مزعجة في بعض الأحيان، بل هي المرأة التي تحسن تمثيل بلدها أو عائلتها أو مؤسستها العملية أينما وجدت، عاكسة صورة راقية وثقافة ولائقة في كل زمان ومكان.

□ ما الصيغة التي تعتمدونها لتوظيف علاقتك المهنية والشخصية في خدمة مجتمعك؟

الهجرة، سعياً للحصول على فرص عمل أفضل.

□ كيف يمكن لامرأة أن توفق بين أعمالها ومسؤولياتها المتعددة، حقوقياً ومالياً وإدارة، وبين أن تحافظ على تاليفها الدائم، كما هي الحال معك؟

أعتقد أن التنظيم المسبق هو السر في كل نجاح. بالرغم من تولي مناصب عليا، لا أنسى يوماً أنني امرأة قبل كل شيء.. اعتنائي بمظهري وتألقي هما جزء لا يتجزأ من يومياتي، وسبب أساس في نجاحي.



أكره الكسل والسلبية، وأؤمن بمواكبة الحياة بالعطاء

منحت الوظيفة كامل وقتي وجهدي، فباتت جزءاً لا يتجزأ من حياتي الشخصية

درست الحقوق وهي سيدة م
وأعمال... وخبيرة إتيكي

بلسم الخليل أنا متساوية بزميلي الرجا بل أفضل منه أحياناً

دبي - خاص «سنوب»

قلما تغيب بلسم الخليل عن المشاركة في المناسبات العدي والمتنوعة التي تشهدها مدينة دبي. تراها دائماً حاضرة مبتسمة، تنتقل من هذا إلى ذلك، ترحب بهذه وتحادث تلاً تنشر حيويتها المحببة حيث حلت، مقدّمة نفسها على الدو بالصورة اللائقة شكلاً: أنيقة الهندام وصاحبة ذوق رفيع ف اختيار الأنسب لها والملئم للمناسبة، من أزياء وتوابعي ومحبية المضمون، كيف لا وهي المدير الإقليمي لـ «بنك بيروت في منطقة الخليج؟ سيدة أعمال، وسيدة مجتمع، وصاحب باع في أكثر من مجال، تحدّثنا عنها في هذا الحوار معها.

لم يكن الاتفاق مع السيدة بلسم الخليل على إجراء ه اللقاء معها بالأمر الصعب، لكن العبرة كانت في تنفيذه، كونها دائمة السفر، متعددة الانشغالات والاهتمامات وقد اقتطعت لنا من وقتها ما يكفي للإضاءة على الجوانب الأبرز في شخصيتها والإنجازات التي حققتها حتى اليوم، إلى جانب الطموحات الكثيرة..

□ تمتلكين العديد من الميزات، لعل أبرزها تلاً الحيوية الدائمة والابتسامة التي لا تفارق ثغرك. من أين مصدرهما؟

أنا بطبعي امرأة تكره الكسل والسلبية. وبالرغ من أنني أحمل نفسي طاقات أكثر بكثير مما قد يحمل غيري، إلا أنني أؤمن بأن الحياة في حركة مستمرة وينبغي أن يكون كل منا مسكوناً بحب العطاء ومسلاً بالابتسامة النابعة من أعماقنا المحبة للناس والحياة.

□ تكاد نلامس تلك الطفلة في شخصيتك.. كيف هي علاقتك بطفولتك؟ وما الراسخ منها في ذاكرتك من إيجابيات وسلبيات؟

طفولتي هي الوطن، الأهل، الأصحاب، الحيوية اللامتناهية، الإحسان إلى الغير، ومعاملة الناس كما



